

# リリック通信 2005年7月

長岡市立劇場



発行 (財)長岡市芸術文化振興財団 TEL:0258-29-7715 FAX:0258-29-7722 E-mail:lyric@nagaoka-caf.or.jp  
〒940-2101 長岡市寺島町315 (長岡リリックホール内) 平成17年6月25日 第94号

長岡リリックホール  
Nagaoka Lyric Hall

今月の特集

## リリックあそびの国 2005

8/21(日)

今年もおとなも子どももメチャクチャ楽しい! 『リリックあそびの国』がやってきます! リリック全館を開放して、普段は体験できない、リリックだからできる『あそび』がイッパイあります。思い切り楽しんで最高の思い出を作りましょう

### おたのしみイベント

13:00~16:00  
リリックホール全館開放  
入場無料  
年齢制限はありません

オープニングセレモニー  
12:45~(ホワイエ)



リリックホールが一日限りのあそび場に大変身! 今年もいろんなジャンルの楽しいイベントが盛りだくさん! 地図をもらったら、リリックのすみからすみまで思いきり楽しんでお楽しみ!

**リリック リズムの森ツアー** (コンサートホール オケストラロビー(バックステージ) 楽屋)  
ステージでリズム遊びをしたら、ステージの裏側を探索してみよう! そして、楽屋で変身しちゃいましょう

**おえかきコーナー** (ホワイエ)  
ちっちゃい子が大好きなぬい絵や工作ができるよ!



イッパイあそんで  
それぞれのコーナーで  
スタンプを集めてね!

**みんなでパレード** (ホワイエ)  
へんてこ楽器や衣装をつけてパレードをしよう! フェイスペイントもあるよ

**えほんランド** (情報ラウンジ)  
おうちで眠っていた本や、赤ちゃんがさわってあそべる布えほんが大集合! おはなし会もあるよ!

**光と音のふしぎな森ツアー** (第1スタジオ)

キレイな照明と音楽でつくった、とても幻想的な森! リリックでしか体験できない森へ出かけよう!

**いろんな楽器コーナー** (第2・3スタジオ)

民族楽器や管楽器など、いろんな楽器にどんどんチャレンジしてみよう

**わらべうたであそばんかあ** (第5スタジオ)

ちょっと懐かしくて新しいわらべうた。みんなで一緒にあそびましょう

**フラックライトパペルシアター** (第7スタジオ)

まっくらな部屋で光る人形たちが待ってるよ。どんなお話が始まるのかな?

### イベントスタッフ募集中

当日スタッフを募集しています。"つくる人もあそびに来る人も楽しい"このイベントに是非ご参加ください。内容は、フェイスペイントや仮装のお手伝い、管楽器指導者...など。詳しくはお問合せください。

やさしい気持ちで心の目をすます不思議の森の愛と友情の物語が見えてくる

## パーレルセルの森にて

16:30開演(16:00開場)  
リリックホール・シアター  
全席自由 1,000円  
4歳から入場できます

出演:かわせみ座 (山本由也、益村泉 ほか)  
作・演出・美術:山本由也  
脚本:ナカヤマカズコ

好評発売中



『パーレルセルの森にて』は、生き物をいつくむことの喜びと悲しみを一緒に感じていただきたい作品です。

制作者であり演じ手である「かわせみ座」は、国内外で様々な賞を受賞し、国際的に高く評価され、多くの海外のフェスティバルに招聘されています。ほかに、TV東京「たけしの誰でもピカソ」やNHK教育「にほんごであそぼ」の出演など、広く活躍しています。今回は、その「かわせみ座」さんへのインタビューと、可愛いキャラクターの紹介をします。

### あらすじ

パーレルセルの森で繰り広げられる 出会いと別れの物語。妖精たちの住むパーレルセルの森に、空の星から卵が落ちてきました。中から「ユウの赤ちゃん」が生まれ、住人たちは、こわがったりよるこんだり大騒ぎ。何とか、「ユウの赤ちゃん」を育てようとするが...

### かわせみ座さんへの質問

作品に登場する人形たちの特徴と魅力は?

登場する人形たちはアヒレやカバ、ミアキャット、コロボックルみたいな妖精たち。そして「ユウの赤ちゃん」です。1体1体キャラクターが違い、オリジナルの操作構造を持っています。セリフに頼らなくても人形たちの思いが伝わる豊かな表情と表現力を持ったユニークな人形たちは、1体を製作するのに何ヶ月もの歳月を費やし、丁寧に作られます。棒使いの長所(シャブな動き)とマリオネットの長所(繊細な動き)を兼ね合わせたかわせみ座の独自の人形たちです。

この作品の見所や、子ども達に伝えたいことは?

愛、友情、思いやり♥

参加者  
募集中

### 人形を何倍も楽しむワークショップ

「パーレルセルの森にて」の出演者であるかわせみ座によるワークショップです! 人間の芝居では表現できない、かわせみ座の人形だからこそ可能な世界を体験しよう!



【内容】

- ・人形の説明(構造や材料について)
- ・人形操作チャレンジ
- ・人形のパフォーマンス実演 などなど

### キャラクター紹介



左から ガーバ・ダバダバ・チキチキ・キウイ・ストック

**ガーバ**

アヒレのような妖精。やさしくて世話好きだけれど、ちょっとおせっかいなガーバ。

**ダバダバ**

カバのような、ロバのような妖精。↓しんぼうでのんびり屋、空想家のダバダバ。

**チキチキ**

チキチキ星からやってきた! ユウの赤ちゃん。

**キウイ**

魔法使いのような妖精。あわてん坊で、おっちょこちょい、みんなのリーダー役のキウイ。

**ストック** ミアキャットのような妖精。恥ずかしがり屋だけれど好奇心いっぱい! ストック  
**ホッポ** フクロネズミのような妖精。森一番の物知り! いつも何かを探しているホッポさん。

人形を操るときの一番の重要ポイントは?

そのキャラクターの思い(一喜一憂)を人形で表現すること。息づかいを感じられる人形表現をすること。人形=もの、ではなくて、人形=命を持った生きもの、役者、として表現すること。

長岡の子ども達へメッセージを!

思いやりを...

自分のことだけにとらわれず、周りの人、動物、植物、生きとし生けるものたちすべてに思いを馳せて、思いやりを持っていきましょう。そうすれば、もっともっと楽しくなりますよ。素敵な生き方が出来ますよ◎

日時: 8月20日(土) 16:00~17:30

講師: かわせみ座

場所: リリックホール・ホワイエ

参加費: 1,000円

対象: 小学生以上(できるだけ親子でご参加ください)

定員: 30名程度

持ち物: 動きやすい服装でお越しください。上履(靴下可)をご用意ください。

申し込み期間: 7/2(土)~7/30(土)

申し込み方法: 電話またはfax e-mailにて

郵便番号・住所・参加者名・代表者名・参加者人数・電話番号(fax e-mail)をお知らせください。

個人情報は、講師への情報提供と当事業の連絡・案内以外の目的では、使用しません。

発売中のチケット情報

日時(終演は予定)	公演名	会場	料金	その他	共同主催・共催
好評発売中! 7月15日(金) 19:00~21:00	元気だしていこー!新潟 NHK交響楽団特別演奏会	市立劇場・ 大ホール	全席指定 S席 6,500円 A席 5,000円 B席 3,500円	チケット残りわずかです。	主催:(財)長岡市芸術文化振興財団 (財)新潟県文化振興財団 NHK新潟放送局、NHK交響楽団
好評発売中! 7月22日(金) 18:30~21:30	さたまさし アコースティックコンサート	市立劇場・ 大ホール	全席指定 6,600円	チケット残りわずかです。	主催:(財)長岡市芸術文化振興財団 企画制作:さだ企画/フリーフライト 協力:(株)サンライズプロモーション北陸
好評発売中! 9月8日(木) 18:30~20:30	劇団四季のファミリーミュージカル 魔法をすてたマジヨリン	市立劇場・ 大ホール	全席指定 3,500円	3歳から入場できます。	主催:(財)長岡市芸術文化振興財団 (財)新潟県文化振興財団 新潟日报社 共催:(財)舞台芸術センター 後援:日本自転車振興会

リリックホール及び市立劇場の一般発売日のチケット販売について  
9:00から窓口販売、10:00から電話予約受付。  
ただし、取り扱いが異なる公演については、各紙面で案内しております。

6/25(土)  
発売

## よしもと大爆笑劇場 間寛平新喜劇&バラエティ全国巡業中!!

今回は、長岡の公演を担当している吉本興業の西本さんから、芸人さんが各地へ移動される際の裏話をお聞きしました。ちなみに長岡へも飛行機、新幹線、バスなどで来られる予定です。



我々は、色々な交通手段を使って、よく各地へ移動しますが、そこには厳しいランク分けが存在します。近頃のお笑いブームで有名になったからと言っても、若手は若手。そこは、新幹線は普通指定席です。いわゆる、看板・師匠と言われるクラスの人たちがグリーン車です。飛行機も大体一緒です。

バスは、大御所から前の運転手に近い席に座ります。後ろの席の方が座りやすいですが、行く手が見渡せて、運転手の側の席が大御所クラスが座る席と決められています。なので、後ろ半分は、スタッフと若手芸人が座っていることがほとんどです。

会社のスタッフは、新幹線での、禁煙、喫煙、窓側、通路側等、各タレントの希望席のリストは必ず持っていますし、ベテラン社員は、みんな覚えています。普段はタバコを吸う人も、移動は禁煙だったり、周りから見えにくいように窓側希望かなと思っても、トイレが近いから通路側が良かったり...と色々あります。飛行機の苦手な某師匠は、大阪から北海道まで一日かけて電車移動したりもします。

移動中は、芸人がいるとは誰も思わないので目立たないのですが、それでも深く帽子をかぶったり、うつむいたり、かなり大人しくしています。皆さんも、乗り合わせたりしていることがあるかもしれせん。



日時: 9/25(日) 13:00開演、16:30開演  
会場: 市立劇場・大ホール  
全席指定: A席 5,000円、B席 4,000円(当日各500円増)  
出演: 間寛平、コメディNo.1、石田靖、山田花子ほか  
特別ゲスト: 宮川大助・花子  
共催: 新潟日报社

7/22(金)  
発売

## ブロードウェイ・ミュージカルカンパニー

「ブロードウェイ」といって皆さん何を思い浮かべるでしょう。アメリカの都市ニューヨークでしょうか。それともミュージカルのメッカでしょうか。多くの人は、華やかな衣装に身を包み軽やかにステップをふみ、自在に歌声をあやつるミュージカルをイメージするのでないでしょうか。ブロードウェイとは、マンハッ



タン島を唯一斜めに走る通りをい、このストリートを中心にミュージカルなどの劇場等が40以上あります。俗にこの付近をブロードウェイショータウンとい、ミュージカル等の観劇を目的に毎晩たくさんの方が訪れます。ミュージカルの観劇だけを目的に何度もニューヨークに足を運ぶ人がいるほどです。

日本でもよく知られている「王様と私」「トナムガールズ」屋根の上のバイオリン弾き」「サウンド・オブ・ミュージック」などの演目が、毎日のように公演されています。「マイ・フェア・レディ」はバーナード・ショーの「ピグマリオン」をミュージカルとしたもので、「一晩中踊り明かそう」を筆頭に、素敵な歌と踊りのナンバーに溢れています。

このたびの「ブロードウェイ・ミュージカルカンパニー」は、よく知られたミュージカルのハイライトシーンを、名ミュージカルディレクター、ベルナルド・マルシェが指揮する壮大なオーケストラとともに贈ります。皆さんをなつかしい思い出のワンシーンへとご案内、安らかな気分や勇気と元気を感していただけることでしょう。

7/30(土)  
発売

## リリック楽器シリーズvol.4

### 千住真理子&ベルリン室内管弦楽団

名器「デュランティ」と運命的な出会いを果たした千住真理子と、音楽の都ベルリンを代表する室内オーケストラの華麗なる共演!「パッサカリア線上のアリア」をはじめとする珠玉の名曲コンサート!

~名器「デュランティ」との出会い~



ヴァイオリン「デュランティ」は、最も有名なヴァイオリン製作者アントニオ・ストラディヴァリの最高傑作のひとつです。製作された後、すぐにローマ法王に献上され、その後約200年間フランス貴族のデュランティ家の家宝として納められたことが「デュランティ」という号名の由来です。その後スイスの大富豪の手に渡り、コレクションとして眠っていたため、約300年間、誰にも演奏されることなく静かに眠り続けていました。

当初「デュランティ」の購入希望者は複数人いましたが、様々な事情が重なり千住真理子さんの手に渡りました。千住さんがめまいをするほど衝撃を受けた「デュランティ」。この偶然とも幸運とも捉えられる出会いは、ストラディヴァリが見えざる志に従って名器を製作し、その志が所有すべき人を選んだと思えてなりません。



日時: 10/12(水) 19:00開演  
会場: リリックホール・コンサートホール  
全席指定: 5,000円(当日500円増)  
指揮・ヴァイオリン: ハインツ・シュンク  
ヴァイオリン: 千住真理子  
曲目: パッサカリア / G線上のアリア  
パッサカリア / ヴァイオリン協奏曲第2番 ホ長調 (BWV. 1042)  
パッサカリア / 2つのヴァイオリンのための協奏曲 二短調 ほか

リリック友の会優先予約 7/28(木) 10:00から電話で受け付けます。



日時: 11/27(日) 16:00開演  
会場: 長岡市立劇場 大ホール  
全席指定: S席 7,000円  
A席 6,000円  
予定演目: サウンド・オブ・ミュージック  
マイ・フェア・レディ  
屋根の上のバイオリン弾き ほか

リリック友の会優先予約 7/20(水)  
10:00から電話で受け付けます。

～災から彩へこころひとつに～

# ながおか復興音楽祭

去る4月23日(土)、長岡リリックホール、千秋が原ふるさとの森(野外音楽堂、アドラム)、新潟県立近代美術館講堂及び米百俵の群像前広場を会場に、800名の出演者による「ながおか復興音楽祭」が開催されました。

当日は天気にも恵まれ、会場一帯がさまざまなジャンルの音楽で賑わい、復興へ向けたエネルギーが結集されました。また、夕方5時30分から米百俵の群像前広場で、復興音楽祭記念曲「ふるさが好き」(作詞:金子登美さん、作曲:斎藤竜夫さん)が声楽家の中澤桂さんの歌声で発表されました。そして、5時56分、哀悼の意を含め黙禱を行いました。



混成吹奏楽団の演奏の様子

## 「ながおか復興音楽祭実行委員会」事務局長の丸山幸夫さんからのコメント

4月23日は普通の土曜日のはずでしたが、中越大地震から、ちょうど半年目の日にあたるといって、何かをやらなければという気持ちでスタートした「ながおか復興音楽祭」が盛大に行なわれました。10月23日の地震のために、市民音楽祭もコーラスフェスティバルも中止となり、秋に予定されていた定期演奏会も延期せざるをえなくなり、音楽を愛する人々の気持ちの中に充満していたものが一気に爆発したのです。実行委員会を立ち上げるのが遅れたことやPR不足で、おいでになったお客様の人数はそれほど多かったとは言えませんが、コンサートホールの夜の部の吹奏楽はじっくりと聞かせていただきました。あの時のステージのエネルギーは今でもはっきりおぼえています。多くの苦勞がありましたがやって良かったという気持ちでいっぱいです。



復興音楽祭記念曲発表の様子

### 出演者募集!

#### リリック「響き」シリーズ

## 中澤桂プロデュース 第5回 響き合う歌声

わが国を代表する声楽家・中澤桂さんが総合プロデュースする「響き合う歌声」の出演者を募集します。オーディションを受け合格した方は、中澤さん指導による公開レッスンを受け、リリックホール・コンサートホールで開催する演奏会に出演します。演奏会は、中越大地震からちょうど1年目です。皆さんの歌声を、コンサートホールに響かせてみませんか。

スケジュール:オーディション 9/3(土)  
合格者公開レッスン 10/1(土)13:00開始  
演奏会 10/23(日)14:00開演

会場:リリックホール・コンサートホール  
応募資格:18歳から40歳までの方(応募締切日現在)  
選考曲目:日本歌曲から任意の3曲  
審査員:中澤桂(声楽家・東京音楽大学名誉教授)  
瀬山詠子(声楽家・東京芸術大学名誉教授)  
腰塚賢二(作曲家・ピアニスト)

参加料:5,000円  
申込み方法:所定の申込書に記入し、リリックホールへ送付してください。  
応募締切:8/5(金)必着



### 地域の芸術文化活動をお手伝いします

締切間近!!

皆さんの文化活動を応援します

#### 平成17年度(下期)市民芸術文化活動助成事業(募集)

地域に根ざした市民の自主的な芸術文化活動を支援するため経費の一部を助成します。

対象ジャンル:音楽、演劇、舞踊、伝統芸能、映画、美術、文学など芸術文化一般。  
対象事業:平成17年10月1日から平成18年3月31日までの間に実施されるもの(成果発表事業、芸術鑑賞事業、指導者招聘事業)  
対象団体等:長岡市民を構成員に含み、主な活動の場が長岡市内である団体。  
長岡市に在住、在勤、在学する個人。

募集期間:7月1日から7月末日まで

あなたの夢を叶えませんか!

#### 平成18年度市民企画公募型事業(募集)

この事業は、皆さんが企画した舞台芸術を、財団が自主事業として実施するものです。事業の運営は応募者と財団が協力して行います。幅広いアイデアをお寄せください。

対象ジャンル:音楽、演劇、舞踊、伝統芸能など舞台芸術一般。  
対象事業:平成18年度に実施、または着手する事業について  
対象団体等:長岡市民を構成員に含み、主な活動の場が長岡市内である団体。  
長岡市に在住、在勤、在学する個人。

募集期間:4月1日から9月末日まで

詳細は財団事務局事業課へお問い合わせください。

## リリック友の会 入会のご案内

(財)長岡市芸術文化振興財団では、大勢のみなさまから心豊かに生き生きとした生活を楽しんでいただくため、リリックホール・市立劇場の2つのホールを拠点に、芸術と文化の創造、鑑賞の機会を提供しています。

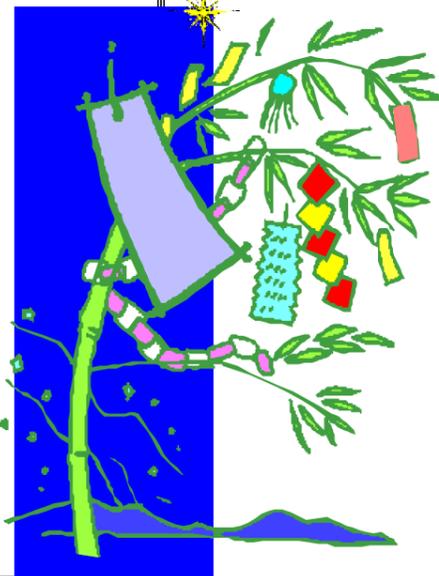
「より多くの人に感動をお届けしたい、ホールを身近に親しんでいただきたい...」こんな願いの込められている「リリック友の会」、みなさまの入会を心よりお待ちしております。

### おトクでうれしい特典

- ・チケットの割引
  - ・公演情報などの提供
  - ・チケットの優先予約
  - ・リリックホール・ピュッフェのドリンク割引
- ほかにも特別な特典をご用意しております!

### 入会の手続き

- ・会費は 個人会員 年額2,000円 ペア会員 年額3,000円
- ・手続きは入会申込書の提出と会費の納入が必要です。リリックまたは市立劇場の窓口か電話でお申し込みください。
- ・ペア会員は、親子、兄弟、友人など組み合わせ自由です。



### 施設使用申込開始日のご案内

平成17年8月1日(月)午前9時

までに、各事務室へおいで下さい。

#### リリックホール

コンサートホール・シアター 平成18年 8月分  
第1~10スタジオ 平成17年 11月分

#### 長岡市立劇場

大・小ホール 平成18年 8月分  
大・中・小会議室 平成18年 8月分  
大・小ホール練習使用 平成17年 11月分

施設の保守点検、自主事業などで使用できない日もあります。詳しくは各事務室へお問い合わせください。

EVENT SCHEDULE JULY 2005

リリックホールの公演 7 月

7月の休館日は7月11日(月)です

日	催し物名・出演者・内容	公演時間	会場	入場料など	主催・お問い合わせ先	お知らせ
2 (土)	大島保育園・希望が丘保育園 セタコンサート 出演：園児、卒園児、OB 内容：園児、卒園児、OBの歌と演奏 カンティレーナの演奏	13:15～16:30	コンサートホール	入場無料	大島保育園 0258-27-1090 希望が丘保育園 28-0331	
2 (土)	「ふたりはプリキュア～マックスハート～」上映会	9:50～11:00 11:20～12:30	シアター	全席自由大人1,700円 専門・大学生 1,400円 高校生 1,200円 3才～中学生 1,000円	市民映画館をつくる会 0258-33-1231	入場券は、 1上映ごとに 購入してください
	「クレヨンしんちゃん～伝説を呼ぶブリッリ3分ボウッリ大進撃～」上映会	13:00～14:33 15:00～16:33				
3 (日)	第1回ミュージックスクエア in 長岡 2005 出演：30組による演奏など 楽器：フルート、ギター、ハーモニカ、大正琴、ウクレレ など	10:00～16:00	シアター	全席自由 入場無料	ミュージックスクエア in 長岡2005 事務局 090-7003-6645	
9 (土)	墨詩良寛「貞心尼の抄」 出演：高井松男、竹本朝重、蔵持典与、香川裕史 作・演出：高井松男 作協力：金森敦子	15:00～16:30	コンサートホール	全席自由 5,000円	墨詩の会公演を応援する会 墨詩の会、墨詩の会事務局 0258-33-7611	リリックホール
9 (土)	ミッドサマーコンサート vol.2 ふり注ぐ太陽の下、真っすぐに伸びるひまわりの様に、一歩ずつ成長して いく私達の歌を聴いて下さい！コーラス・ゲスト出演あり	14:00～16:00	第1スタジオ	入場無料	五十嵐郊味美味しい声のスタジオ 0258-29-1730	
10 (日)	第11回アマリリスの会発表会	13:00～16:30	シアター	全席自由 入場無料	アマリリスの会 0258-32-7005	
14 (木)	第4738回QCサークル運営事例選抜大会 新潟、富山、石川、福井の代表6サークルによるQCサークル運営事例発表 講演：高野克広氏 ～地震被災山古志牛のヘリ救出作戦～	13:00～17:35	シアター	一般 4,500円	QCサークル北陸支部 事務局(株式会社原信内) 0258-66-1472	
16 (土)	青少年健全育成のつどい 講師：塚原光男氏(全日本社会人体操連盟・理事長) テーマ：「果てしなき挑戦」	14:00～15:30	シアター	全席自由 入場無料 (入場整理券が必要)	長岡市教育委員会生涯学習課 0258-32-5110	事前申込 が必要です
17 (日)	第3回サマーコンサート ピアノ・エレクトーン学習者による発表会	13:00～16:00	シアター	全席自由 入場無料	透音季郷 山田 0258-62-4652	
18 (月) (祝)	IONO会『ピアノ・エレクトーン生徒さん達による発表会』 出演：市内音楽教室の生徒さん及び・先生方 アンサンブル 金管アンサンブル 楽しい音楽発表会を目指して	13:00～16:00	シアター	全席自由 入場無料	IONO会(イオンの会) (有)高橋楽器 0258-27-1158	
23 (土)	平成17年度長岡療育園発達講座 講演「障害者自立支援法の施行と重症心身障害児(者)の今後」 講師：おおぞら療育センター施設長・横地健治先生 意見交換会	13:00～14:30 14:45～15:30	シアター	入場無料	長岡療育園発達講座担当 刀根・小坂井まで 0258-46-6611	(20名程度)
23 (土)	スイバーゼル交響楽団 Tuba奏者 デビッド・ルリア氏による管楽器講習会	14:00～16:00	第1スタジオ	中学生以上 1,500円	主催：タンブル・ヴァッツ 事務局(佐藤)0258-37-7228	リリックホール
27 (水)	元気出していこー！新潟 招待コンサート 仲道郁代&天羽明恵 デュオサキ ユニオン ツール クラシックプログラムvol.7	19:00～21:00	コンサートホール	往復はがきにて 6/30必着 1人1通 応募多数の場合抽選	長岡市芸術文化振興財団 事業課 0258-29-7715	
30 (土)	片野大輔 山家慶子 デュオ・リサイタル 出演：片野大輔(ピアノ)、山家慶子(ピアノ) 曲目：ツマナノ/チェロ・ソナタ ほか	19:00～21:00	コンサートホール	全席自由 1,500円	夢乃音楽堂 片野大輔 0258-46-9856 山家慶子 0258-32-8524	

託児室あり 終演バスあり

6月20日現在

EVENT SCHEDULE JULY 2005

市立劇場の公演 7 月

7月の休館日は7月19日(火)です

日	催し物名・出演者・内容	公演時間	会場	入場料など	主催・お問い合わせ先	お知らせ
3 (日)	中越地震・水害復興祈願「華麗なる舞・演劇」 出演：長岡地域広域旧13市町村の皆さん 内容：よさこい、地域に伝わる郷土芸能(太鼓、獅子舞、神楽舞、民踊など)	13:00～17:00	大ホール	一般 1,000円	えちご一番会事務局 0258-32-1187 (長岡観光コンベンション協会内)	
4 (月)	「浅草・花岡写真館」(地人会公演) 出演：竹下景子、木場勝己、大原やまと(長岡出身)ほか 明治から続く写真館。代々主人がファインダー越しにみてきた物は...	18:30～20:35	大ホール	月会費 2,500円 入会金 2,500円 (学生割引あり)	長岡市民劇場 0258-35-9538 (12時～19時受付)	
9 (土)	映画上映会「ニライカナイからの手紙」 出演：蒼井優、南果歩、平良進、金井勇太 主題歌：太陽ぬ花 唄：永山尚太	14:30～16:30 18:30～20:30	小ホール	全席自由 1,300円 (当日券400円増) シニア 1,000円	株式会社ビジュアルアート 研究所 03-3320-4536	
10 (日)	第11回ながおか懐メロ歌謡ショー 出演：長岡懐メロ愛好会会員 曲目：ここに幸あり、湯島の白梅、おんな船頭唄ほか30曲	14:00～17:00	大ホール	全席自由 一般 1,000円	長岡懐メロ愛好会事務局 0258-35-2374	
15 (金)	元気だしていこー！新潟 NHK交響楽団特別演奏会 指揮：ニコラ・ルイゾツティ、ヴァイオリン：ホアン・モンラ 曲目：モーツァルト/歌劇「ドンジョヴァンニ」序曲 ほか	19:00～21:00	大ホール	全席指定S席6,500円 A席5,000円 B席3,500円	長岡市芸術文化振興財団 事業課 0258-29-7715	リリックホール 市立劇場
16 (土)	フランス映画「コーラス」上映会	13:00～14:37 15:00～16:37 17:00～18:37 19:30～21:07	大ホール	当日券 一般 1,700円 学生 1,500円	市民映画館をつくる会 0258-33-1231	リリックホール 市立劇場
22 (金)	さだまさシアコースティックコンサート	18:30～21:30	大ホール	全席指定 6,600円	長岡市芸術文化振興財団 事業課 0258-29-7715	リリックホール 市立劇場
23・24 (土・日)	JFBダンスフェスティバル ジャズダンス・ストリートダンス・クラシックバレエ 子どもから大人まで楽しめるダンスの祭典。ドン・キホーテ他	23日18:30～20:30 24日16:00～18:00	大ホール	指定席2,940円(税込) 自由席1,890円(税込)	JFBスタジオかむろ真鶴 0258-33-5013 http://www.jfb-kamuro.com	
28 (木)	いきいき教育推進懇談会 テーマ「長岡の2学期制について」 先行実施校発表、意見交換	18:30～20:30	大ホール	全席自由 入場無料	長岡市学校教育課 0258-39-2249	

託児室あり 終演バスあり

6月20日現在

公演の詳細については、主催者へお問い合わせください。予定が変更になる可能性もあります。託児室のご利用を希望される方は、事前に主催者へご連絡ください。

入場料は前売りのお値段です。当日券については主催者へお問い合わせください。(当財団自主事業の当日券は500円増となります。)

お知らせ欄の印は、リリックホールまたは市立劇場でチケットをお取り扱いしている公演です。その他のプレイガイドについては、主催者へお問い合わせください。