



リリック通信

2006年 3月

発行 (財) 長岡市芸術文化振興財団 TEL:0258-29-7715 FAX:0258-29-7722 E-mail:lyric@nagaoka-caf.or.jp
〒940-2101 長岡市寺島町315 (長岡リリックホール内) 平成18年2月25日 第102号

今月の特集

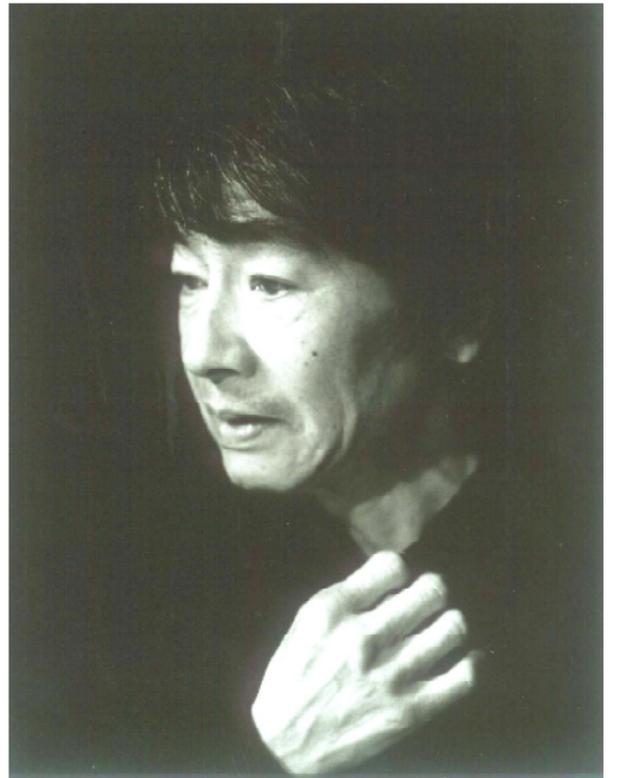
リリック“響き”シリーズ 三善晃プロデュース

響き合うピアノ

～新潟ピアニストの饗宴～

「響き合うピアノ」は、若手ピアニストを長岡から育てることを目的に、リリックホール開館当初から行っている事業です。当財団のプログラムアドバイザーである三善晃先生の指導のもと、これまでのオーディションに合格し演奏会に出演した人数は、延べ56名を数えます。今回はその中で新潟県出身のピアニスト8名が再びリリックホールで演奏します。

その演奏会に先立ち、2月5日(日)に、出演者8名に三善先生の個人レッスンが行われました。レッスンを受けた2名の出演者からのメッセージを紹介します。新潟県を代表する若手ピアニストたちの音色とともに、新しい活力みなぎる春を迎える演奏会です。リリックホールへのお越しをお待ちしております。



三善晃

出演者からのメッセージ



八子 真由美

「お久しぶりです。何年ぶりかな？」

三善先生とお会いするのは6年ぶり。非公開レッスンとはいえ、かなり緊張していた私を温かく迎えてくださいました。その静かな語り口とは対比的に、レッスンでは音楽に対する熱い思いが伝わり、25分はとても短く感じられました。

モーツァルトの楽譜は、子どもでも弾けるくらいやさしいけれど、流れる旋律、躍動感のあるリズム、美しい和声進行など奥が深く、年を重ねるごとに難しさが増してくる感じがします。ついつい旋律に耳を傾けてしまう私に、先生は左手の持つ重要な役割と、右手との対話を大切にすることを何度も教えて下さいました。「250年前に生まれた音楽を、今、私たちが弾けるといふことの意味と幸せを考えてみよう」という先生のお言葉を胸に、自分の音楽を表現できるように頑張ります。

八子 真由美

新潟県で三善先生のレッスンを受けることができ、そして演奏する機会を与えていただけるこの「響き合うピアノ」のコンサートは、当時、大学を卒業して仕事を始めたばかりの私にとって、非常に魅力的な企画で、募集要項を見つけ、急いで応募したことを今もよく覚えています。

三善先生のレッスンは、音楽に対して妥協することがなく、私達に対して熱心に何度も指導して下さいます。先日行なわれたレッスンでも、本番に向けて沢山アドバイスをいただくことができ、大変勉強になりました。

新潟県出身のピアニストの方と一緒にステージに立てることを楽しみに、本番まで練習に励みたいと思います。

轟 文子



轟 文子

2月5日(日)の個人レッスンでは、久しぶりの三善先生の指導ということもあり緊張した雰囲気が出演者を包んでいました。しかし、レッスンが始まると、曲の世界観の深さを感じさせる熱心な指導で、出演者のみなさんはピアノの鍵盤に意識を集中していました。三善先生の指導は、「技術」の先にある「心」を大事にしているものを感じられました。(担当)

整理券配布中

日時 : 3 / 12 (日) 14 : 00 開演
会場 : リリックホール・コンサートホール
料金 : 無料 (要整理券)

プログラム

- 若杉 百合恵 (平成15年度出演)
J. L. ドゥシェク / ピアノソナタ嬰へ短調 op. 61
- 斎藤 愛子 (平成10年度出演)
モーツァルト / ピアノソナタ第3番変口長調 K. 281
- 轟 文子 (平成10・11年度出演)
ラヴェル / 「鏡」より道化師の朝の歌
- 多田 望美 (平成13年度出演)
三善晃 / アン・ヴェール
- 休憩
- 八子 真由美 (平成11年度出演)
モーツァルト / ピアノソナタ変口長調 K. 333より第1楽章
- 栄長 敬子 (平成13・16年度出演)
ブラームス / ピアノソナタ第3番へ短調 op. 5より第1楽章
- 小林 恭子 (平成10年度出演)
A. スクリャービン / 12の練習曲 op. 8より第4番、第12番
詩曲「焰」に向かって op. 72
- 坂内 美帆 (平成11年度出演)
リスト / リゴレット・パラフレーズ

NHKのど自慢

公開生放送の出場者・観覧者を募集します。



生放送日時：4/9(日) 12:15~13:00

会場：市立劇場・大ホール

主催：NHK新潟放送局、長岡市、(財)長岡市芸術文化振興財団

出場の申し込み

3/14(火)必着までに、往復はがきの往信用裏面に「住所氏名年齢性別電話番号職業歌う曲名と歌手名その曲を選んだ理由」返信用表面に「自分の宛名」を記入してお申し込みください。

<宛先>〒951-8508(住所記入不要)NHK新潟放送局のど自慢・出場係
出場の応募は1人(組)1通に限り、応募多数の場合は、抽選で250組の方に予選会(4/8(土)正午から)への出場をご案内します。

デュエットなど2人以上で申し込む場合は、全員の「」を記入してください。

出場資格は、アマチュアの方に限ります。中学生以下の出場はできません。

ご応募の際にいただいた情報は抽選結果のご連絡のほか、NHKの番組やイベントのご案内に使用させていただくことがあります。

観覧の申し込み

3/23(木)必着までに、往復はがき(1枚で2人分)の往信用裏面に代表者の「郵便番号住所氏名電話番号」、返信用表面に「自分の宛名」を記入してお申し込みください。

<宛先>〒940-0084長岡市幸町2-1-2長岡市立劇場「のど自慢観覧係」
応募多数の場合は、抽選のうえ入場整理券(1枚2名分)をお送りします。

ご応募の際にいただいた情報は抽選結果のご連絡のほか、NHKの番組やイベントのご案内に使用させていただくことがあります。

お問い合わせ

NHK新潟放送局 025-230-1682(テープ案内)

長岡市立劇場 0258-33-2211 9:00~17:00(3/20を除く)

<市民企画公募型事業>

越後の伝統芸能

瞽女唄

~小林ハルからのメッセージ~

盲目の女性遊行芸人が語り伝えた「瞽女唄」は、新潟県民が誇る貴重な文化遺産です。無形文化財保持者の小林ハルさんは105歳の高齢で世界、その遺志を継いだ仲間達が瞽女唄の真髓を熱唱し、また越後瞽女の偉大な足跡を確認しながら周知顕彰します。このたびの企画提案者(瞽女唄ネットワーク)の高橋実さんの談話を紹介します。

「瞽女」とはどういう人なのか、皆さんご存知でしょうか。実は、盲目でありながら三味線を弾いて唄いながら村々を巡った女性の旅芸人のことをいいます。公演での弁天様とは、琵琶をもっている芸能の神様で瞽女たちが守り神にしていました。妙音講とい瞽女の祭りに瞽女たちは、どんなに遠く旅していても必ず帰ってきたと言われていました。この妙音講がよく知られるようになったのは、水上勉原作で有馬稲子演ずる演劇「はなれ瞽女おりん」が全国的に演じられるようになってからです。御祭目とは何かといまると、瞽女の掟を書いた規約で、それを破ると厳しい処分があったとい、離れ瞽女とは、その掟を破って男をもった瞽女で、瞽女仲間からはずされた物語です。こうしてみると、瞽女に関する有名な物語もあり、興味を持っていただけるのではないのでしょうか。高橋実

日時：4/22(土) 13:00 開演

会場：リリックホール・シアター

全席自由：1,000円

題目：

第1部 弁天様のまつり・妙音講と瞽女唄

・読経、御祭目朗読：三条正憲(元長岡瞽女頭山本家菩提寺唯敬寺住職)

・弁天様へ唄の奉納：竹下玲子(小林ハル弟子)

・瞽女唄公演：竹下玲子、金子真由、室橋光枝、須藤鈴子、横川恵子、金川真美子、佐々木理恵

第2部 シンポジウム「瞽女と瞽女唄伝承」

・パネリスト：川野楠己(元NHKチーフディレクター) ジェラルド・グローマー(山梨大学教授) 鈴木孝庸(新潟大学教授)

・コーディネーター：鈴木昭英(瞽女唄ネットワーク会長)

主催：(財)長岡市芸術文化振興財団

企画・提案：瞽女唄ネットワーク



長岡市制100周年・合併記念
(財)長岡市芸術文化振興財団設立10周年記念

やって楽しい!みて楽しい!リリック演劇まるかじり

おーい幾多郎 長岡公演

来られたら



出演者募集

市民参加型の演劇公演を開催します。

プロの俳優と一緒に舞台上立つチャンスです 経験は問いません。ぜひ、この特別な公演を一緒につくりましょう!

オーディション開催日 5/14(日)

演目 『おーい幾多郎』 演出/西川信廣 美術/朝倉掬
作/池田むかう プロデューサー/衛紀生

出演者 幾多郎/瀬戸口郁(文学座俳優) 寅三/本山可久子(文学座俳優)

公演日 7/28(金)・29(土)・30(日)

稽古日 7/1から本公演までほぼ毎日

応募資格 ・高校生以上

・稽古にほぼ毎日通える方

選考課題 『おーい幾多郎』台本より

募集役柄 妻/寿美 姉/正 弟/憑次郎 ほか5名

審査員 西川信廣・本山可久子・瀬戸口郁・衛紀生

応募方法 オーディション申込書に必要事項を記入し、顔写真・全身写真と一緒にリリックホールに持参または郵送してください。

募集締切 4/30(日)必着

備考 ・オーディション参加および舞台稽古に伴う交通費は自己負担になります。
・台本は申し込み受付後発送します。

申込書については、(財)長岡市芸術文化振興財団(リリックホール内)までお問合せください。

公演日程や稽古日程は変更する場合があります。



『おーい幾多郎』について

この作品は、平成17年度にスタートした「リリック演劇まるかじり」の各種ワークショップのテキストを使用しています。その集大成として、平成18年度に市民参加で『おーい幾多郎』長岡公演を行います。同作品は、金沢市民芸術村で市民により岩本から制作され、全国的に高い評価を得ています。この公演を通して、その成功の秘訣を学び、地域の文化を盛上げていきたいと考えています。

ストーリー

文化勲章の受勲者、哲学者・西田幾多郎博士の青年教師時代。日々の暮らしに苦闘しながら、家計をやりくりして研究に没頭する。凛とした気品をただよわす母寅三、軍人の弟憑次郎、出戻りの姉正、そして幾多郎を陰で支える妻の寿美。西田家の人々が織りなす笑い涙のヒューマンドラマ。家族の大切さを、いま、ふたたび。



幾多郎 「ここでの生活は良かったな、やって良かった。」
寿美 「家族のきずなが深まりましたね。」

好評発売中!

演劇公演「夫婦犯罪」

めおとはんざい

東京公演でのアンケート



3名の個性俳優が繰り広げる、ブラックコメディ。
 作・演出は、数々のドラマやバラエティー番組の脚本・演出を行ってきた水谷龍二氏が手掛けます。
 去る2月3日～12日に東京の本多劇場で、一足先に公演が開催されました。その際のアンケートの一部を紹介します。公演が待ち遠しくなるような感想ばかりです。心が弾むような演劇公演をご堪能ください。

- ・可笑しくて、哀しくて、ジーンとくる作品です。3人の役者さん皆素晴らしい!! (50代/男性)
- ・演劇、初めて観ました。本当におもしろいですね。今、目の前で繰り広げられていることの素晴らしさ。ぜいたくな時間でした。楽しいひとときをありがとうございました。(25歳/女性)
- ・涙が出るほど笑ってしまいました。(32歳/女性)
- ・昇太さんの普通っぽさと えみさんの可愛らしさ、片桐さんの怪優ぶりが際立つ見事な舞台でした。(39歳/男性)
- ・今日はじめて、三人芝居で、ハッピーエンドでも悲劇でもない劇を見ました。見終わった今は何とも言えない気分で満たされています。たぶん笑えただけ、どこかシアスで、どこか空虚な感じが何とも言えません。楽しませて頂きました。来て良かったと心から思っています。(27歳/女性)

日時：3/7(火) 19:00 開演
 会場：リリックホール・シアター
 全席指定：4,000円(当日500円増)
 作・演出：水谷龍二
 出演：片桐はいり、辺見えみり、春風亭昇太

残りわずか!



長岡市制100周年・合併記念
 (財)長岡市芸術文化振興財団設立10周年記念
 TeNY開局25周年記念
 プラハ室内歌劇場オペラ「フィガロの結婚」
 モーツァルト生誕250周年を記念して、オペラの聖地・プラハより初来日。総勢100名に及ぶ迫力のオペラです。
 日時：6/22(木) 18:30開演
 会場：市立劇場・大ホール
 全席指定：S席10,000円
 A席8,500円
 主催 (財)長岡市芸術文化振興財団
 長岡市、TeNYテレビ新潟

メッセンジャーシリーズ

リリックくん 楽団fiore



このコーナーでは、リリックホールを定期的に利用して練習している団体を紹介します。

2002年からご無沙汰だった今回のリリックくんは、楽団fiore(フィオーレ)の皆さんの練習にお邪魔しました。

Q.どのような活動をしている団体ですか?

A. 吹奏楽団です。結婚式で演奏したり、老人ホームに慰問に行ったりしています。たまに、リコーダーやミュージックベルを演奏したり、歌を歌ったりすることもあります。

Q. 団員は何名くらいですか? どのような方が所属していますか?

A. 22名です。男性は2名あとは女性なので、とても賑やかです。ほとんど社会人ですが、19歳から24歳までの平均22歳という若いメンバーで構成されています。

Q. 月にどれくらい練習していますか?

A. 毎週金曜日にリリックホールの第2スタジオで練習しています。

Q. どのような練習をしていますか?

A. ほとんどが基礎練習で、前半は個人で練習して、後半は皆で合わせています。今日(2/10)は、明日結婚式があるので、ビートルズの「All you need is love」を練習します。

Q. 入団したいときはどうしたら良いですか?

A. 楽団fioreのホームページ(http://www.geocities.jp/fiore_nagaoka85/)をご覧ください。楽器を持っている方ならどなたでも入団できます。お待ちしております。

Q. 最後に一言お願いします。

A. 真面目に練習してるけど、部活みたいにキッチリしてるわけではなく、いっぱいおしゃべりもして、楽しく賑やかにやっています。楽しむことを主の目的としています。ぜひ遊びに来てください。

若い皆さんの活気に溢れた楽団でした。とても元気をもらいました。担当 Ab



リリックあそびの国2006 実行委員募集

毎年恒例 夏休みのこども向けイベント「リリックあそびの国」の実行委員を募集します!
 あそびに来る人も作る人もワクワクしちゃう楽しい思い出を一緒につくましょ! 学生さんもお母さんもドンご応募ください。「リリックあそびの国」は5周年を迎えます。この特別な「リリックあそびの国2006」を、今まで以上に一緒に盛上げてみませんか!

詳細は(財)長岡市芸術文化振興財団(リリックホール内)まで

施設使用申込開始日のご案内

平成18年4月3日(月)午前9時までに、各事務室へおいで下さい。

リリックホール		長岡市立劇場	
コンサートホール・シアター	平成19年 4月分	大・小ホール	平成19年 4月分
第1~10スタジオ	平成18年 7月分	大・中・小会議室	平成19年 4月分
		大・小ホール練習使用	平成18年 7月分

施設の保守点検 自主事業などご利用できない日もございます。

詳しくは各事務室へお問い合わせください。

リリック友の会 入会のご案内

大勢のみなさまから心豊かに生き生きとした生活を楽しんでいただくため、リリックホール市立劇場の2つのホールを拠点に、芸術と文化の創造、鑑賞の機会を提供しています。みなさまの入会を心よりお待ちしております。

おトクでうれしい特典

・チケットの割引
 ・チケットの優先予約
 ・公演情報の提供
 ほかにも嬉しい特典をご用意しております!

入会の手続き

- ・会費は 個人会員 年額2,000円 ペア会員 年額3,000円
- ・手続きは入会申込書の提出と会費の納入が必要となります。リリックホールまたは市立劇場の窓口か電話でお申し込みください。
- ・ペア会員は、親子、兄弟、友人など組み合わせ自由です。

リリックホールの公演 3月

3月の休館日は3月13日(月)です

日	催し物名・出演者・内容	公演時間	会場	入場料など	主催・お問い合わせ先	お知らせ
4(土)	人形劇団むすび座「西遊記」～“天竺への道”の巻～ 悟空が宙を舞い、ステージを飛び出して客席を駆けまわる！ 驚きと迫力満点の今までにないスケールの人形劇！	14:00～16:00	シアター	全席自由 一般 2,500円 高校生以下1,500円	長岡市芸術文化振興財団 事業課 0258-29-7715	リリックホール 市立劇場 
5(日)	帝京長岡高等学校吹奏楽部第6回定期演奏会	14:00～16:15	コンサートホール	全席自由 入場無料	帝京長岡高等学校 0258-36-4800	
5(日)	「人形劇を体験しよう！」ワークショップ 布やロープを使った表現遊びから、人形のあやつり方まで プロといっしょに人形劇をやってみよう！	10:00～12:30	第1スタジオ	応募しめきりました	長岡市芸術文化振興財団 事業課 0258-29-7715	
7(火)	演劇公演「夫婦犯罪」 作・演出：水谷龍二 出演：片桐はいり、辺見えみり、春風亭昇太	19:00～20:30	シアター	全席指定 4,000円	長岡市芸術文化振興財団 事業課 0258-29-7715	リリックホール 市立劇場 
9(木)	春を呼ぶ復興コンサート 花のうた～美しい歌声とピアノの楽しみ～	14:00～16:00	コンサートホール	応募しめきりました	長岡市芸術文化振興財団 事業課 0258-29-7715	
9(木)	長岡市立四郎丸小学校「みらい学年 卒業記念発表会」 「縄文」をテーマに活動してきた1年間。リリックホール「縄文の詩(うた)」の 合唱、演奏をはじめ映像とともに学びの成果を発表します	14:00～15:00	シアター	入場無料	長岡市立四郎丸小学校 0258-32-0055	
10(金)	4年劇：涙よかがやけ！中山隧道 6年劇：山古志での地震の記録 出演：山古志小学校4年生11名 6年生15名 ～地域の方々に元気を・支援していただいた方々に感謝を～	19:00～20:45	シアター	全席自由 入場無料	長岡市立山古志小学校 0258-32-2203 FAX 32-2206	
11(土)	第8回新潟県大学生ウインドアンサンブル演奏会 曲目：B.フッパルト/アヴァンソ M.アールド「第六の幸福をもたらす宿」ほか	14:00～16:00	コンサートホール	全席自由 入場無料	新潟県大学生ウインドアンサンブル 090-2073-9824	
12(日)	響き合うピアノ～新潟ピアニストの饗宴～ 出演：栄長敬子、小林恭子、斎藤愛子、坂内美帆、多田望美、轟文子、 八子真由美、若杉百合恵	14:00～16:00	コンサートホール	全席自由 入場無料 (整理券が必要です)	長岡市芸術文化振興財団 事業課 0258-29-7715	リリックホール 市立劇場 
18(土)	山の暮らしを考えるフォーラム 特別講演：柳田邦男氏(ノンフィクション作家) 鼎談：中山間地域の価値の発見と山の暮らしの再生	13:30～17:10	コンサートホール	全席自由 入場無料 聴講券が必要です 当日来場可	山の暮らしを考えるフォーラム 専用窓口(FMながおか内) 0258-37-5454	
18(土)	こどもおこと教室発表会 出演：こども教室生徒、大手高校箏クラブ、箏同好会 曲目：宮城道雄作曲童謡、六段の調べ ほか	13:30～15:00	シアター	入場無料	箏同好会 0258-32-8357 今井郁子	
19(日)	第45回スズキ・メソード長岡支部定期演奏会 曲目：グイヴァルディ/コンチェルト Grosso Op.3-10 モーツァルト/バイオリンソナタ イ長調 k.305	14:00～16:00	コンサートホール	全席自由 入場無料	スズキメソード長岡支部 0258-33-1309(吉川)	
21(火) (祝)	小山裕幾フルートリサイタル 出演：小山裕幾 ピアノ：小山恵 曲目：ジョルジュ・メリノスの歌、日本歌曲から ほか	14:00～16:00	コンサートホール	全席自由 一般2,000円 学生1,000円 (当日券500円増)	Y U K Iの会事務局 0258-32-0106 090-1841-0762(神保)	リリックホール
23(木)	平成17年度 長岡造形大学学位記授与式	11:00～12:00	コンサートホール	関係者のみ	長岡造形大学総務課 0258-21-3311	
25(土)	中越復興祈念 春を呼ぶコカリナコンサート 出演：黒坂黒太郎、矢口周美、安田雅司郎、コカリナアンサンブル 曲目：コカリナのための交響詩「ふるさと」、鳥の歌、ナナ ほか	14:00～16:00	コンサートホール	全席自由 2,000円	N P O法人日本コカリナ協会 03-5626-1574 子ども劇場新潟県センター	リリックホール
26(日)	第17回フルート音楽のひととき(堀井恵門下生による) 出演：県内および東京のフルート奏者、コンクール入賞者たち 曲目：バル/コンチェルト、ジョルジュ・メリノスの歌 ほか	12:30(予定) ～16:30	コンサートホール	入場無料	堀井恵フルート教室 0258-33-4018	
26(日)	いぶき民謡まつり 出演：松本流家元 松本政治(キョウレコード専属)ほか門下生 友情出演：美鶴会、民謡長岡悠和会、与板たちばな会	12:30～16:00	シアター	全席自由 1,000円	民謡長岡松本会 本田俊泰 090-1126-3106	



託児室あり



終演バスあり

2月20日現在

市立劇場の公演 3月

3月の休館日は3月20日(月)です

日	催し物名・出演者・内容	公演時間	会場	入場料など	主催・お問い合わせ先	お知らせ
4(土)	白ゆり幼稚園 発表会	13:00～16:00				
5(日)	大島白ゆり学園 発表会 中沢白ゆり幼稚園 発表会	9:00～12:30 13:00～16:30	大ホール	全席自由 入場無料	中沢白ゆり幼稚園 0258-33-7504	
11(土)	「喜劇 キュリー夫人」 出演：黒柳徹子、青木力也 ほか 偉大な科学者像を覆すユーモアあふれる舞台	18:30～21:25	大ホール	月会費 2,500円 入会金 2,500円 (学生割引あり)	長岡市民劇場 0258-35-9538 (12時～19時受付)	
18(土)	映画「サヨナラ COLOR」上映会 監督：竹中直人 出演：竹中直人、原田知世、内村光良、中島みゆき	12:20～14:20 14:40～16:40 17:00～19:00 19:30～21:30	大ホール	一般 1,700円 学生 1,500円 シニア 1,000円	市民映画館をつくる会 0258-33-1231	リリックホール 市立劇場
19(日)	国際ソロプチミスト長岡 - みづほ主催 新潟中央高校ダンス部チャリティー鑑賞会 出演：新潟中央高校ダンス部 外山陽子コーチによる講演	17:30～19:00	大ホール	全席自由 一般 1,000円 当日券 1,200円	国際ソロプチミスト長岡 -みづほ 0258-28-1522(田沢)	リリックホール 市立劇場
24(金)	平成17年度長岡技術科学大学学部卒業式・大学院修了式	11:00～12:00	大ホール	入場無料	長岡技術科学大学総務課 0258-47-9196	
26(日)	長岡向陵高校吹奏楽部第13回定期演奏会 曲目：セドナ, Under the sea ほか	14:00～16:00	大ホール	全席自由 入場無料	県立長岡向陵高校吹奏楽部 0258-29-1300(顧問：池田)	
30(木)	第14回長岡高等学校吹奏楽部定期演奏会 曲目：モーツァルトメドレー、スターウォーズのテーマ、アニメメドレー 久石譲作品集、平成18年度吹奏楽コンクール課題曲 ほか	18:00～20:00	大ホール	全席自由 500円	県立長岡高等学校 0258-32-0072	



託児室あり



終演バスあり

2月20日現在

公演の詳細については、主催者へお問い合わせください。予定が変更になる場合もあります。託児室のご利用を希望される方は、事前に主催者へご連絡ください。

入場料は前売りのお値段です。当日券については主催者へお問い合わせください。(当財団自主事業の当日券は500円増となります。)

お知らせ欄の印は、リリックホールまたは市立劇場でチケットをお取り扱いしている公演です。その他のプレイガイドについては、主催者へお問い合わせください。

市立劇場からのお知らせ

市立劇場では、11/28(月)～3/3(金)までの間、舞台照明等改修工事のため大ホールのご利用はできません。
(申込み済みのものは除きます。)